

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Журавушка»**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета

МБДОУ д/с «Журавушка»

Протокол № 5 от 31.05.2023г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ

д/с «Журавушка»

Н.А. Вусык

Приказ № 496 от 31.05.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
Театральная студия «В гостях у сказки»  
для детей от 5 до 7 лет**



Направленность: художественная

Возраст детей: 5-7 лет

Срок реализации: 8 месяцев

Автор – составитель:

Момот С.О

г. Лянтор  
2023 г.

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Название программы                      | «В гостях у сказки»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Направленность, классификация программы | Художественная, общеразвивающая, модульная, стартовый уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Срок реализации программы               | Сентябрь - апрель, 8 месяцев (64 академических часа)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Возраст обучающихся                     | 5-7 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Количество обучающихся по программе     | в одной группе до 5 человек                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Ф.И.О. составителя программы            | Момот Светлана Олеговна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Территория                              | ХМАО-Югра, Сургутский район, г.Лянтор                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Юридический адрес учреждения            | 628449, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Сургутский район, г. Лянтор, улица Салавата Юлаева, строение 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Контакты                                | Телефон: 8 (34638) 24-721<br>e-mail: <a href="mailto:juravushka09@mail.ru">juravushka09@mail.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Год разработки программы                | 2023 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Цель                                    | Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Задачи                                  | <p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.</li> <li>2. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных героев.</li> <li>3. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика) .</li> <li>4. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи,</li> <li>5. Упражнять в четком, правильном произношении слов, развивать дикцию, артикуляцию путем разучивания и разыгрывания скороговорок, потешек, стихов.</li> <li>6. Знакомить с музыкой к инсценировкам, отмечая разнохарактерное звучание, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя</li> </ol> <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение слышать в музыке разное эмоциональное состояние</li> <li>2. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.</li> <li>3. Развивать коммуникативные навыки, желание участвовать в театрализованной деятельности, выступать перед детьми других возрастных групп и родителями.</li> </ol> <p>Воспитывающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать любовь к искусству и разнообразной художественной деятельности.</li> </ol> |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                             | 2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей, доброжелательные отношения друг к другу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Документы, послужившие основанием для разработки программы  | <p>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;</p> <p>Постановление 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений СанПиН 3.1/2.4.3598-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)».</p> <p>Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;</p> <p>Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Журавушка».</p> |
| Образовательные форматы                                     | <p>очно (принцип workshop) – обучающиеся проходят курс коллективно при поддержке педагога;</p> <p>Формы организации художественной деятельности: индивидуальная, коллективная, групповая.</p> <p>Программа рассчитана на 1 год.</p> <p>Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 занятию до 30 минут.</p> <p>Формы контроля: самостоятельная работа, наблюдение, результаты конкурсов, личные достижения учащегося.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Требования к условиям организации образовательного процесса | <p>Музыкальный зал</p> <p>Аудиомагнитофон (или музыкальный центр)</p> <p>Ноутбук</p> <p>Акустическая система (колонки)</p> <p>Медиаотека (различная музыка)</p> <p>Реквизит для театра (театральные костюмы, атрибуты для кукольного театра и т.д.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Ожидаемые результаты освоения программы                     | <p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитое ценностное отношение к творческой деятельности;</li> <li>- овладение навыками сотрудничества, а также сформированное толерантное сознание в процессе создания художественной деятельности;</li> </ul> <p><i>Метапредметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитая наблюдательность, внимание, воображение и мотивация к учебной деятельности;</li> <li>- умение слушать художественное произведение, анализировать, передавать настроение героев,</li> <li>- развитый артистизм.</li> </ul> <p><i>Предметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеть интонационным проговариванием,</li> <li>- мимической выразительностью,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          | - навыками имитации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Формы занятий                                                                            | Индивидуальная, в парах, коллективная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.) | <p><i>Технические средства обучения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальный центр.</li> <li>2. Маски-шапочки.</li> <li>3. Элементы костюмов.</li> <li>4. Куклы бибабо.</li> <li>5. Иллюстрации.</li> <li>6. Ширма.</li> <li>7. Бутафория.</li> <li>8. Проектор.</li> <li>9. Ноутбук.</li> </ol> <p><i>Учебно-наглядные пособия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстрации</li> <li>2. Игрушки</li> <li>3. Дидактические игры</li> <li>4. Детские музыкальные инструменты</li> <li>5. Презентации</li> <li>6. Костюмы</li> <li>9. Атрибутика к театральным представлениям</li> </ol> |

## **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации.
- Конвенция о правах ребенка.
- Федеральный закон № 273-ФЗ от 21.12.2012 года «Об образовании Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования и молодежной политики в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре.
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» г. Москва, 2015 г.).
- Постановление 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений СанПиН 3.1/2.4.3598-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)».
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Журавушка».

Художественно-эстетическое развитие занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательно-образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Важной задачей художественно-эстетического развития является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет театрализованная деятельность. Театрализованная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия.

### **Актуальность**

Актуальность программы заключается в том, что в ДОУ театрализованная деятельность является одним из самых доступных видов искусства для детей. Театр – это средство эмоционально – эстетического воспитания детей. Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театрализация является средством самовыражения и самореализации ребенка.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (доброта, смелость). Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

Вся жизнь детей насыщена игрой. Каждый ребенок хочет сыграть свою роль. Научить ребенка играть, брать на себя роль и действовать, вместе с тем помогая ему приобретать жизненный опыт, – все это помогает осуществить театрализованная деятельность.

**Цель:** развитие творческих способностей детей по средством театрального искусства.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
2. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных героев.
3. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
4. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи.
5. Упражнять в четком, правильном произношении слов, развивать дикцию, артикуляцию путем разучивания и разыгрывания скороговорок, потешек, стихов.
6. Знакомить с музыкой к инсценировкам, отмечая разнохарактерное звучание, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя.

**Развивающие:**

1. Развивать умение слышать в музыке разное эмоциональное состояние.
2. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.
3. Развивать коммуникативные навыки, желание участвовать в театрализованной деятельности, выступать перед детьми других возрастных групп и родителями.

**Воспитывающие:**

1. Воспитывать любовь к искусству и разнообразной художественной деятельности.
2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей, доброжелательные отношения друг к другу.

**Адресат программы**

Программа рассчитана на один год обучения: для детей (5-7 лет) среднего и старшего дошкольного возраста.

Занятия проводятся два раза в неделю, до 30 минут.

**Форма обучения** – групповые занятия.

Отбор детей проводится в соответствии с желанием и индивидуальными особенностями детей.

Модульное построение программы способствует приобретению ключевых компетенций, дальнейшее применение которых возможно во многих жизненных ситуациях, образовательной и профессиональной сферах.

Модуль может быть реализован в течение 1 года.

Данная программа имеет **художественную направленность**.

Программа адресована детям 5-7 лет.

Набор в группы осуществляется на общих основаниях.

Количество учащихся в группе: до 5 человек.

**Программа обучения рассчитана:** на 1 год обучения (64 часа).

**Режим занятий**

1 год обучения – 64 часа: (2 раза по 30 мин).

**Методы обучения**

- *Беседа* – изложение педагогом предметной информации.
- *Дискуссии* – постановка спорных вопросов, отработка отстаивать и аргументировать свою точку зрения.
- *Обучающие игры* – моделирование различных жизненных ситуаций с обучающей целью.
- *Презентация* – публичное представление определенной темы.
- *Практическая работа* – выполнение упражнений.
- *Самостоятельная работа* – выполнение упражнений совместно или без участия педагога.

- *Творческая работа* – подготовка и выступление на конкурсах, мероприятиях различного уровня.

*По источнику получения знаний:*

- словесные;
- наглядные.

*По степени активности познавательной деятельности учащихся:*

- объяснительный;
- иллюстративный.

**Формы организации деятельности учащихся на занятии:**

- групповая;
- индивидуальная.

**Использование технических средств:**

- просмотр театральных постановок,
- театрализованных игр.

**Практические задания:**

- практические задания;
- разминка;
- театрализованные игры;
- работа над дикцией;

***Принципы проведения театрализованной деятельности:***

*Принцип адаптивности*, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

*Принцип развития*, предполагающий целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности*. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

*Принцип целостности содержания образования*. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру*. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

*Принцип систематичности*. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний*. Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

*Принцип овладения культурой*. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

*Принцип обучения деятельности*. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие*. Предполагает опору на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка.

*Креативный принцип*. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности.

***Основные направления программы:***

**1. Театрально-игровая деятельность.** Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

**2. Музыкально-творческое.** Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

**3. Художественно-речевая деятельность.** Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

**4. Основы театральной культуры.** Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве:

- Что такое театр, театральное искусство;
- Какие представления бывают в театре;
- Кто такие актеры;
- Какие превращения происходят на сцене;
- Как вести себя в театре.

#### **5. Работа над спектаклем.**

Базируется:

- На сценариях, и включает в себя темы «Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми);
- Работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом;
- Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев;
- Создание эскизов и декораций;
- Репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком;
- Премьера спектакля;
- Обсуждение его с детьми).

К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов).

#### **Формы работы с детьми:**

- игра
- импровизация
- инсценировки и драматизация
- объяснение
- рассказ детей
- чтение воспитателя
- беседы
- просмотр видеофильмов
- разучивание произведений устного народного творчества
- обсуждение
- наблюдения
- словесные, настольные и подвижные игры.
- пантомимические этюды и упражнения.

**Приоритетные задачи:** развитие способности к выразительному, одухотворенному исполнению ролей, умения импровизировать, формирование адекватной оценки и самооценки.

### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

#### *Личностные результаты:*

- развитое ценностное отношение к творческой деятельности;
- овладение навыками сотрудничества, а также сформированное толерантное сознание в процессе создания художественной деятельности;

#### *Метапредметные результаты:*

- развитая наблюдательность, внимание, воображение и мотивация к учебной деятельности;
- умение слышать художественный текст, анализировать, передавать настроение героев,
- развитый артистизм.

#### *Предметные результаты:*

- владеть интонационным проговариванием,
- мимической выразительностью,
- навыками имитации

Способы и формы **выявления результатов:** опрос, наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, дискуссии.

Способы и формы **фиксации результатов:** грамоты, дипломы.

Способы и формы **предъявления результатов:** конкурсы, открытые занятия, презентации, театральные постановки.

### **ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОСТАВА**

Педагог, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу: музыкальный руководитель, инструктор по ф/к.

Стаж работы – не менее одного года, образование – высшее педагогическое, квалификационная категория – соответствие занимаемой должности.

Должностные обязанности в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе:

- реализация дополнительной программы;
- разработка и внедрение в образовательный процесс новых дидактических разработок;
- побуждение обучающихся к самостоятельной работе, творческой деятельности;
- информационное сопровождение обучающихся при выполнении и защите творческих проектов.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| №<br>п/п                               | Название раздела | Количество часов |        |          | Формы<br>аттестации,<br>контроля                                            |
|----------------------------------------|------------------|------------------|--------|----------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                  | всего            | теория | практика |                                                                             |
| Модуль «В гостях у сказки»             |                  |                  |        |          | Наблюдение,<br>открытые и<br>итоговые<br>занятия,<br>конкурсы,<br>праздники |
| «Вводное занятие»                      |                  | 2                | 1      | 1        |                                                                             |
| «Основы театральной культуры»          |                  | 2                | 1      | 1        |                                                                             |
| «Театральная игра»                     |                  | 6                | 1      | 5        |                                                                             |
| «Культура и техника речи»              |                  | 8                | 2      | 6        |                                                                             |
| «Ритмопластика»                        |                  | 6                | 1      | 5        |                                                                             |
| «Основы театральной деятельности»      |                  | 8                | 1      | 7        |                                                                             |
| «Изучение работы в пальчиковом театре» |                  | 8                | 1      | 7        |                                                                             |
| «Развитие ориентации в пространстве»   |                  | 6                | 2      | 4        |                                                                             |
| «Изучение работы в кукольном театре»   |                  | 4                | 2      | 2        |                                                                             |
| «Изучение работы театра теней»         |                  | 4                | 1      | 3        |                                                                             |
| «Изучение народного творчества»        |                  | 4                | 1      | 3        |                                                                             |
| «Театральные постановки»               |                  | 6                | 1      | 5        |                                                                             |
| ИТОГО                                  |                  | 64               | 15     | 49       |                                                                             |

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (приложение 1)

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы включает пять основных блоков

##### **1. Театральная игра:**

Направлена на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

*Содержит:* игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

##### **2. Культура техники речи:**

Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

*Содержит:* упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (*научиться пользоваться разными интонациями*), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

##### **3. Ритмопластика:**

Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

*Содержит:* упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

#### **4. Основы театральной азбуки:**

Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве. Ваш ребенок получит ответы на вопросы:

- Что такое театр, театральное искусство;
- Какие представления бывают в театре;
- Кто такие актеры;
- Какие превращения происходят на сцене;
- Как вести себя в театре.

#### **5. Основы актерского мастерства:**

Целью данного раздела является развитие основ актерского мастерства через средства образной выразительности (мимика, жест, пантомимика).

Старший дошкольный возраст:

- совершенствовать образные исполнительские умения;
- развивать творческую активность, самостоятельность в процессе образа; выразительность речевых и пантомимических действий под музыку;
- развивать диалогическую и монологическую речь.

В этом разделе начинаем работать над этюдами. Этюды – это своеобразная школа, в которой дети постигают азы актерского мастерства, основы кукловодства. Они проводятся постоянно в каждой возрастной группе, особенно в период подготовительной работы над спектаклем. Прежде чем начать работу над этюдом, предлагается поиграть с куклой, поддержать ее в руках, хорошенько рассмотреть, попытаться оживить.

#### **6. Работа над спектаклем:**

Базируется на авторских сценариях и включает в себя темы «Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов и декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьера спектакля к спектаклю» (выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкальнопластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов).

Участие в сценках, спектаклях и театрализованных праздниках.

Подготовка декораций, реквизита, афиши (сами придумываем, рисуем, клеим!).

Работа над разделами программы продолжается в процессе всего обучения детей. Содержание разделов в зависимости от этапа обучения расширяется, углубляется.

Результатом работы студии являются спектакли и театрализованные праздники, в которых принимают участие все без исключения студийцы вне зависимости от уровня их подготовки и натренированности.

#### **7. Развитие и тренировка психических процессов:**

- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов – умение изменять движения в соответствии с различным темпом, ритмом и формой театрального этюда;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления – на основе усложнения заданий (увеличение объема движений, разнообразия сочетаний упражнений и т.д.);

[illegible]

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Н.Ф.Сорокина, Д.Г. Миланович «Театр-Творчество-Дети»
2. Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина «Учим детей общению»
3. Л.Г.Антонова «Уроки риторики»
4. Л.Б. Фесюкова «Воспитание сказкой»
5. А.И. Буренина «Театр всевозможного»
6. Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр»
7. Н. Александрова «Разыгрываем сказки»

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| № п/п | Месяц           | Дата/время проведения                                               | Форма занятия             | Кол-во часов | Тема занятия                                            | Место проведения                            | Форма контроля                |
|-------|-----------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------|
|       | <b>Сентябрь</b> |                                                                     |                           | <b>8</b>     |                                                         |                                             |                               |
| 1     |                 | 05.09.2023<br>16:00-16:30                                           | Беседа                    | 1            | Вводное занятие «Правила поведения на занятиях»         | г.Лянтон мкр.7, стр.68 ул.Салавата Юлаева 1 | Наблюдение                    |
| 2     |                 | 07.09.2023<br>16:00-16:30                                           | Беседа, групповая работа  | 1            | « Театральные профессии. Волшебники театра»             | г.Лянтон мкр.7, стр.68 ул.Салавата Юлаева 1 | Наблюдение, Творческая работа |
| 3     |                 | 12.09.2023<br>14.09.2023<br>16:00-16:30                             | Беседа, групповая работа  | 2            | «Как вести себя в театре.» Сюжетно-ролевая игра «Театр» | г.Лянтон мкр.7, стр.68 ул.Салавата Юлаева 1 | Творческая работа             |
| 4     |                 | 19.09.2023<br>21.09.2023<br>16:00-16:30                             | Беседа, групповая работа  | 2            | «Изменяю себя, друзья. Догадайтесь, кто же я?»          | г.Лянтон мкр.7, стр.68 ул.Салавата Юлаева 1 | Творческая работа             |
| 5     |                 | 26.09.2023<br>28.09.2023<br>16:00-16:30                             | Беседа, групповая работа  | 2            | « Язык жестов »                                         | г.Лянтон мкр.7, стр.68 ул.Салавата Юлаева 1 | Творческая работа             |
|       | <b>Октябрь</b>  |                                                                     |                           | <b>8</b>     |                                                         |                                             |                               |
| 6     |                 | 03.10.2023<br>05.10.2023<br>10.10.2023<br>12.10.2023<br>16:00-16:30 | Лекция , групповая работа | 4            | « Знакомство с кукольным театром »(пальчиковым)         | г.Лянтон мкр.7, стр.68 ул.Салавата Юлаева 1 | Творческая работа             |
| 7.    |                 | 17.10.2023                                                          | Самостоятельная           | 4            | «В гостях у сказки»                                     | г.Лянтон                                    | Творческая                    |

|     |                |                                                       |                                                             |          |                            |                                                         |                      |
|-----|----------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------|----------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------|
|     |                | 19.10.2023<br>24.10.2023<br>26.10.2023<br>16:00-16:30 | работа,<br>групповая<br>работа                              |          |                            | мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1                | работа               |
|     | <b>Ноябрь</b>  |                                                       |                                                             | <b>8</b> |                            |                                                         |                      |
| 8.  |                | 02.11.2023<br>07.11.2023<br>16:00-16:30               | Групповая<br>работа<br>самостоятельная<br>работа.           | <b>2</b> | «Играем сказку».           | г. г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
| 9.  |                | 09.11.2023<br>14.11.2023<br>16:00-16:30               | Групповая<br>работа<br>самостоятельная<br>работа.           | <b>2</b> | «Воображаемое путешествие» | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1    | Творческая<br>работа |
| 10. |                | 16.11.2023<br>21.11.2023<br>16:00-16:30               | Самостоятельная<br>работа,<br>групповая<br>работа           | <b>2</b> | «Животные во дворе»        | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1    | Творческая<br>работа |
| 11. |                | 23.11.2023<br>28.11.2023<br>16:00-16:30               | Самостоятельная<br>работа,<br>групповая<br>работа           | <b>2</b> | «Дедушка Молчок»           | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1    | Творческая<br>работа |
|     | <b>Декабрь</b> |                                                       |                                                             | <b>8</b> |                            |                                                         |                      |
| 13  |                | 05.12.2023<br>07.12.2023<br>12.12.2023<br>14.12.2023  | Лекция,<br>групповая<br>работа<br>самостоятельная<br>работа | <b>4</b> | « Удивительный мир теней » | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1    | Творческая<br>работа |

|    |                |                                                                                  |                                                   |   |                                              |                                                      |                      |
|----|----------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---|----------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------|
| 14 |                | 19.12.2023<br>21.12.2022<br>26.12.2023<br>16:00-16:30                            | Групповая<br>работа<br>самостоятельная<br>работа. | 3 | «Способы управления куклами<br>театра теней» | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
| 15 |                | 28.12.2023<br><br>16:00-16:30                                                    | Групповая<br>работа<br>самостоятельная<br>работа. | 1 | Инсценирование «Волк и лиса»                 | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
|    | <b>Январь</b>  |                                                                                  |                                                   | 8 |                                              |                                                      |                      |
| 12 |                | 09.01.2024<br>11.01.2024<br><br>16:00-16:30                                      | Групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа | 2 | «Зимние забавы»                              | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
|    |                | 16.01.2024<br>18.01.2024<br><br>16:00-16:30                                      | Групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа | 2 | «Эхо»                                        | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
| 13 |                | 23.01.2024<br>24.01.2024<br>16:00-16:30                                          | Групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа | 2 | «Попробуем измениться»                       | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
|    |                | 25.01.2024<br>30.01.2024<br><br>16:00-16:30                                      | Групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа | 2 | «Во саду ли, в огороде»                      | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
|    | <b>Февраль</b> |                                                                                  |                                                   | 8 |                                              |                                                      |                      |
| 14 |                | 01.02.2024<br>06.02.2024<br>08.12.2024<br>13.02.2024<br>15.02.2024<br>20.02.2024 | Групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа | 6 | «Развитие ориентации в<br>пространстве»      | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |

|    |               |                                                                                                 |                                                              |   |                                                          |                                                      |                      |
|----|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------|
| 15 |               | 22.02.2024<br>27.02.2024<br><br>16:00-16:30                                                     | Лекция,<br>групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа | 2 | «Эмоции».                                                | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
|    | <b>Март</b>   |                                                                                                 |                                                              | 8 |                                                          |                                                      |                      |
| 16 |               | 05.03.2024<br>07.03.2024<br><br>16:00-16:30                                                     | Групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа            | 2 | « Культура и техника речи »                              | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
|    |               | 12.03.2024<br>14.03.2024<br><br>16:00-16:30                                                     | Групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа            | 2 | «Играем в профессии»                                     | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
|    |               | 19.03.2024<br>21.03.2024<br>26.03.2024<br>28.03.2024<br><br>16:00-16:30                         | Групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа            | 4 | Сказка<br>«Теремок»                                      | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
|    | <b>Апрель</b> |                                                                                                 |                                                              | 8 |                                                          |                                                      |                      |
| 17 |               | 02.04.2024<br>04.04.2024<br>09.04.2024<br>11.04.2024<br>16.03.2024<br>18.04.2024<br>16:00-16:30 | Групповая<br>работа,<br>самостоятельная<br>работа            | 6 | « Подготовка к инсценировке<br>русской народной сказки » | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата<br>Юлаева 1 | Творческая<br>работа |
| 18 |               | 23.04.2024<br>25.04.2024<br>16:00-16:30                                                         | групповая<br>работа,<br>самостоятельная                      | 2 | «Показ сказки»                                           | г.Лянтор<br>мкр.7, стр.68<br>ул.Салавата             | Творческая<br>работа |

|  |  |  |               |           |  |          |  |
|--|--|--|---------------|-----------|--|----------|--|
|  |  |  | работа        |           |  | Юлаева 1 |  |
|  |  |  | <b>Итого:</b> | <b>64</b> |  |          |  |